

Где сошлись волна с горой крутою,
Где одна краса слилась с другою,
Там о воле думы зарождались,
Там о счастье песни начинались.

Припев: Волга, Волга,
Словно песня,
Та, что сердцу не забыть.
Буду вечно с Волгой вместе,
Нас водою не разлить.

Зачерпни красу и пей с ладони,
Силу даст она, печаль прогонит.
Если горе, то возьмет полгоря,
Если радость, то полнее моря.

Припев.

От Валдая и от гор Урала
Красоту по капле ты вбирала.
Оттого ты, Волга так красива,
Что в тебя глядится вся Россия.

Припев.

БЕРЕГ ДЕТСТВА

Слова И. РОМАНОВСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не спеша, с большой теплотой

нар *mp*

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The time signature is common time (C). The key signature has one sharp (F#). The music begins with a treble clef and a common time signature. The first staff has a dynamic marking of *mp* and the word 'нар' written below it. The music features a melodic line in the treble clef and a supporting bass line in the bass clef. There are various musical notations including eighth notes, quarter notes, and slurs.

tr *rit.*

The second system of the musical score continues from the first. It consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The time signature remains common time (C). The key signature remains one sharp (F#). The music continues with a melodic line in the treble clef and a supporting bass line in the bass clef. There are various musical notations including eighth notes, quarter notes, and slurs. The system ends with a *rit.* marking.

a tempo

С доб - ры - ми ста - ры - ми сказ - ка - ми,

с ма - ми - ной пе - сней прос - той,

дет - ство мо - е, бе - рег

лас - ко - вый,

та - ет в да - ли го - лу - бой.

Привес

Го - ды волной не смо - ют бе - рег да - ле - кий

дет - ста. Он вы - ше у - ров - ня мо - ря,

где - то на у - ров - не серд - ца. Он вы - ше у - ров - ня

мо - ря, где - то на у - ров - не серд - ца.

1. 2. 3. // серд - ца. // серд - ца, где - то на у - ров - не

серд ца.

rit.

tr
m
sf

С добрыми старыми сказками,
С маминной песней простой
Детство мое, берег ласковый,
Таёт в дали голубой.

Припеv: Годы волной не смоят
Берег далекий детства.
Он выше уровня моря,
Где-то на уровне сердца.

Ты оглянись на мгновение.
Видишь, стоит вдалеке,
Словно твое отражение,
Мальчик с жар-птицей в руке.

Припеv.

Как бы волной набегающей
Нас ни бросало порой,
Счастливы будем, пока еще
Детство мы помним с тобой.

Припеv.